



## a Gschänk

(ASP/260-06.05.2000)

---

U

---

An Gruoß,  
an Gruoß, ar koschtat uos  
nid meh as 's offo si,  
an Gruß ischt obadri,  
ischt, wenn a klä i dänk,  
a Gschenk.

A Wort,  
a Wort am reochto-n-Ort,  
a Wort zur reochto Zit,  
ischt dänom wo ma 's git  
ischt, wenn a klä i dänk,  
a Gschenk,

A Hand,  
a Hand, wo ma-n-anand  
as Wink zum Friodo git,  
a Hand, wo aa ma nit,  
ischt, wenn a klä i dänk,  
a Gschänk.

---

(ASP/260-06.05.2000)



Gwohnat

(ASP/261-04.06.2000)

---

*ff*

---

Do Hansiorg trinkt ganz gern a Bier,  
ar heot dio Gwohnat gad mit mir,  
i toal mit iohm ou 's roß guot Eosso  
und ka mit iohm mä froglos meosso  
bim fein Verkoschta guoata Wi.

Blös Hansior will all besser si;

Möcht halt i eopas mä bezwingo;  
seit besser sei ar halt im Singo,  
mont, daß ar höher uffä kut;

A Tatsach ischt, ar singt reocht lut.

---

(ASP/261-04.06.2000)



## a reochta Ma

(ASP/262-03.05.2000)

Do Hansiorg ischt a glungna Ma,  
wo d' Gsellschaft undorhalto ka.

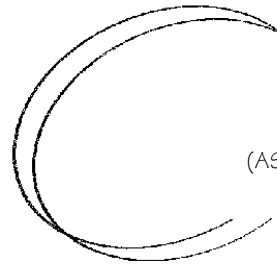
Mit siena Witz, do blöda  
g'hört Hansiorg nid zu-n- Spröda.

A Hansiorg sienom Temperament  
ma Hansiorg sienä Stimmung kennt,  
gunt Hansiorg uonom brüsk nid 's Mul,  
ischt ar nid load, ar ischt blös ful.

Do Hansiorg isch a clevera Ma,  
ar leit si Geold i Aktia-n-a,  
ar schaffat fließig – ischt kuon Fula-  
zahlt d' Stüra meischtons ohne z' mula.

Do Hansiorg ischt a gschieda Ma.  
Was Hansiorg seit, döt ischt was dra,  
heot huß do Schmäh, heot huß do Dräh,  
ar mahnat mä – a mi – a klä !

(ASP/262-03.05.2000)



Rosa

(ASP/263-11.05.2000)



As ischt halt guot, daß d' Rosa steochond,  
halt, will 's nid allä dromm glei breochond,  
halt, will 's nid allä us dromm rupfond,  
will eobo d' Rosa uos halt stupfond.

Hettond sä an Stiel an kahlo,  
müoßtond mämmol däs sä zahlo  
mit dom Leobo .... jo sie zahltond,  
vor sä d' Bluoscht scho z' schüonscht entfaldond,  
ihron Stolz mit a-m-a Knick,  
wio-n-as meischtens ischt halt 's Gschick  
beisspielswies vom Guggarschuo;

dän git as dromm halt numma gnou.

Dän und di(ch) ka d'Roso lehro,  
om 's Überleoba muoscht dä wehro.

---

(ASP/263-11.05.2000)



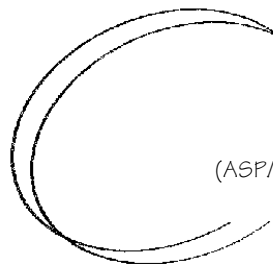
nid störo

(ASP/264-13.05.2000)

Kut an Bsuooh bim Miottageosso,  
scheollat 's Telefon wio bseosso,  
oder gär bim Miottagschlöflä  
's Raso-Meio, fiond-ä ströflä.

I hoff iohr wioßand allä Bschoad:  
z' Miottag z' störot – macht mä load.

(ASP/264-13.05.2000)



glei

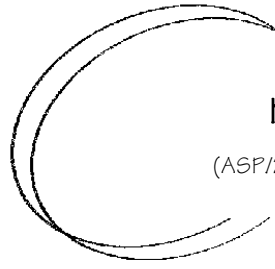
(ASP/265-14.05.2000)

---

Wenn eopam eopas abä trolat,  
viel liechtor ar 's glei ufar holat,  
will, wenn ma 's längor liggo lot,  
ma z' letscht no druf gnau seolbor stoht.

---

(ASP/265-14.05.2000)



redselig

(ASP/266-15.05.2000)

---

U

---

In Johr glernat hio-n-ä,  
nid redselig bio-n-ä,  
bio nid as wio 's Gro(s),  
drösch nid blös leers Stroh.

In Johr glernat hio-n-ä,  
reocht freigibig bi-n-ä,  
mach seol mor a Gschänk,  
schrieb uf, was mor dänk.

In Johr glernat hio-n-ä,  
nid gspröchig mä bi-n-ä.

Red, wenn Not am Ma,  
woaß: besser ischt dra,  
wer 's Mul halto ka.

---

(ASP/266-15.05.2000)



---

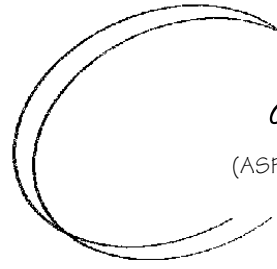
Dem Hansiorg si Wieblä .... ischt wirklä adrett,  
ar seit, daß ar hüt no .... ko-n-andorä wet.  
sie stoht vor-om Spiogel .... und luogat sä a,  
er dänkt, daß ar eigentlä .... z' friedo si ka.

As ischt hüt no alls döt, .... wo ane as 'ghört,  
nünt z' wenig, nünt z' viel .... wo an-oro stört;  
ko Runzla, ko Falta, .... ko Fett und kuon Speock  
abi iohro ischt alls no .... am richtigo Fleock;

a Gsicht wio a Diva .... d' Figur vo-ma Star.  
Daß er sie ou lobat, .... däs nit sä kaum wahr,  
zupft neckisch am Klöadle .... und drait sä koket,  
sie muont, daß ar 's Wichtigscht .... nid gseocha no  
het;

Sie seit, ohne losa, i bruch .... sioscht du dänn nid  
däs,  
> Mein-Gott, wio-n-ä usluog .... bruch notlis nöüs Häs !  
<





do Molar

(ASP/268-06.07.2000)

---

W

Do Molar, modern,  
heot 's gär nid gad gern,  
daß jeda verstoht,  
was vor i-n-om goht.

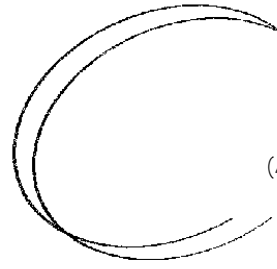
Nid 's Mola ischt schwär.  
Dio gsudlato Fähr  
z' verstoh, ischt a däm  
das hütig Probläm.

Wenn i aso schrüb,  
i wetit, ma güb  
mior ou no an Pries.  
I tuor 's nid. – mit Fließ !

I schrieb, wenn as goht,  
daß ma ou verstoht,  
was i mor hio dänkt.  
I krog dromm nünt g'schänkt.

---

(ASP/268-06.07.2000)



d' Kultur

(ASP/269-17.02.2000)

---

X

---

Do Hansiorg ischt I d' Oper 'gango,  
Ma heot Aida 'gio.  
Sie Wieb im alto, schwarzo Lango;  
sie brucht 's jo sus fascht nio.

Sie seit, sie het scho gern a Nöüs.  
Do Hasiorg aber muont, as töü 's.  
ar muont sä künn no warta;  
z' viel heiond koschtat d' Karta.

Ar hei jo ou an Azug a,  
wo jeda dra gnau seocha ka,  
daß d' Hosa ion scho zwickond  
und d' Knöpf vom Schopo spickond.

Ar woast, daß 's Kload und ou d' Montur  
siond nid so wichtig .... wio d' Kultur.

---

(ASP/269-17.02.2000)